PINTURA ANTIHUMEDAD H25

Interior. Mate

Código de producto : 019

Descripción

Pintura impermeabilizante para interiores especial para resolver los problemas de humedad producidos por capilaridad, filtraciones de agua, etc, tales como manchas, moho, eflorescencias, etc.
Transpirable, impide el paso del agua pero no su vapor, reduciendo la presión hidrostática.
Pintura de alto nivel decorativo con un acabado fino y suave de gran adherencia y resistente al lavado. No amarillea e impide el desarrollo de mohos.
Adecuada para pintar sobre materiales de construcción, tales como hormigón, cemento, yeso, piedra, ladrillo, etc., aunque estén húmedos (no mojados), en sótanos, garajes, parkings, bodegas, baños, etc., y, en general, cualquier recinto poco ventilado.
Con muy bajo olor (sin disolventes aromáticos).

Datos técnicos

Naturaleza	Copolímero acrílico
Acabado	Mate
Color (UNE 48073)	Blanco
Densidad (UNE EN ISO 2811)	1,39 - 1,41 Kg/l
Rendimiento	2 - 4 m2/l
Secado a 23ºC 60 % HR (UNE 48301)	2 horas
Repintado a 23ºC 60% HR (UNE 48283)	6 horas
Métodos de aplicación	Brocha y Rodillo
Limpieza de utensilios	Aguarrás Mineral o Disolvente Sin Olor
Condiciones de aplicación, HR<80%	+10 ºC - +30 ºC
Teñido	Tinte Universal TITAN máx 5 %
Punto de Inflamación (UNE EN ISO 3679)	45 ºC
Volumen Sólidos (UNE 48090)	57 - 58 %
COV (UNE EN 11890-2)	2.004/42IIA (i) (600/500) Máx. COVs 450 g/l
Presentación	4 l, y 750 ml

Variaciones de temperatura, humedad, grosor o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento, etc.

Modo de empleo

RECOMENDACIONES GENERALES:

Remover bien en el envase. Las superficies a pintar deben de estar limpias, secas y consistentes.
La ***Pintura Antihumedad H25***, sirve tanto como capa de fondo, como de acabado. No obstante, si se desea, sobre ella puede aplicarse cualquier otra pintura al agua (plástica) de buena calidad.

SUPERFICIES NO PREPARADAS:

Eliminar con cepillo duro el polvo y salitre existentes. Los posibles mohos y grasas deben eliminarse con lejía doméstica rebajada con agua, enjuagando posteriormente con agua abundante. Dejar secar 24 horas, antes de aplicar la pintura. Las superficies en mal estado (revoques flojos o escamados, yeso pulverulento, etc.) deben repararse por obra, antes de pintar.

MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO:

Proceder como en superficies no preparadas.

MANTENIMIENTO SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO:

Eliminar completamente las viejas pinturas en mal estado, así como las eflorescencias, grasas, mohos y otros cuerpos extraños que puedan estar adheridos, hasta llegar al soporte sano. Luego proceder como en superficies no preparadas.

Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Fecha de actualización: 2013-09
Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los cinco años de su edición. Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos a priori.

INDUSTRIAS TITAN, S.A.
P. Pratense, c/114, 21 | Rua Fonte Cova
08820 El Prat de Llobregat | 4476-909 Castelo da Maia, Maia
ESPAÑA Tel: +34 934 797 494 | PORTUGAL Tel: +351 229 865 450
www.titanlux.com